

DRAMATURGIES DE VERDUN

1916 - 2024

COLLOQUE

GRATUIT
SUR RÉSERVATION

4 & 5 AVRIL 2024



JEUDI 4 AVRIL - MATIN

Sous la direction du Pr(Em.) **FRANÇOIS COCHET**

9h : Accueil et mot de bienvenue

JÉRÔME DUMONT, président du département de la Meuse et du Mémorial de Verdun - Champ de bataille.

NICOLAS BARRET, directeur du Mémorial de Verdun - Champ de bataille.

9h30 : Introduction scientifique

Pr(Em.) **ANTOINE PROST** (Paris I), ancien président du Conseil National Scientifique de la Mission du centenaire.

I. LES DRAMATURGIES FONDATRICES : CRÉATIONS ET FONCTIONNEMENTS

Président de séance : Dr **RAINER BENDICK**

9h50 : Verdun avant Verdun

Pr(Em.) **GERD KRUMEICH**
(Université de Dusseldorf).

10h10 : La bataille de Verdun au miroir de la tactique allemande du combat terrestre

Lcl **CHRISTIAN STACHELBECK** (Dr en histoire).
(ZMS Bw, Potsdam).

10h30 : Les mythes paradoxaux du combat à Verdun

MICHAËL BOURLET (Agrégé-Dr. en histoire).

PAUSE

Président de séance : col (ER). **FRÉDÉRIC GUELTON**

11h : Armée d'Afrique, armée coloniale : rôle et place des tirailleurs dans la bataille de Verdun

NICOLAS CZUBAK (Mémorial de Verdun).

11h20 : Le mythe du sol stérilisé

Pr(Em.) **JEAN-PAUL AMAT** (Sorbonne-Université).

11h40 : L'itinéraire Faubourg Pavé-Thiaumont : l'entrée du champ de bataille et les premières stations du mythe de Verdun

Général (2s) **JEAN-CLAUDE LAPARRA**
(Dr en histoire).

DÉBATS SUR LES COMMUNICATIONS DE LA MATINÉE

JEUDI 4 AVRIL - APRÈS-MIDI

II. LA DRAMATURGIE DES CHEFS

Président de séance : Pr(Em.) **GERD KRUMEICH**

14h : Verdun, « pompe à sang » de l'armée française ? Les questions du commandement allemand

Pr-Dr **HOLGER AFFLERBACH**
(Université de Leeds).

14h20 : Le mythe de Pétain vainqueur de Verdun

JEAN-YVES LE NAOUR (Dr en histoire).

14h40 : Peut-on raisonnablement identifier un « vainqueur de Verdun » ?

Lcl **REMY PORTE**, Dr-HDR en histoire.

PAUSE

III. RÉCEPTIONS ET STRUCTURATIONS DANS LES NARRATIONS NATIONALES

Président de séance : **SYLVIE LE RAY-BURIMI**,
Conservateur en Chef du Patrimoine, Musée de l'Armée.

15h30 : Quand L'Ouest-Eclair dit Verdun

ERWAN LE GALL (Dr en histoire, HEIP-Rennes).

15h50 : Le mythe de l'aviateur : regards français et allemands

DAMIEN ACCOULON
(Université de Paris-Ouest Nanterre).

16h10 : Quelle place pour la bataille de Verdun dans les collections du musée de l'Armée ?

CHRISTOPHE POMMIER (Dr en histoire)
(Musée de l'Armée).

16h30 : Verdun vu par un musée allemand berlinois (*L'Arsenal*) à quatre époques

THOMAS WEISSBRICH (*Deutsches Historisches Museum*).

DÉBATS SUR LES COMMUNICATIONS DE L'APRÈS-MIDI

VENDREDI 5 AVRIL - MATIN

IV. RÉCEPTIONS ET STRUCTURATIONS DANS LES NARRATIONS NATIONALES

Président de séance : Pr **JULIE D'ANDURAIN**
(Université de Lorraine-Metz).

9h : Verdun vu de Petrograd

Col. **FRÉDÉRIC GUELTON** (Dr en histoire).

9h20 : Joffre, Pétain, les AFGG : trois mises en lumière pour une dramaturgie

Pr(Em.) **FRANÇOIS COCHET**
(Université de Lorraine-Metz).

9h40 : Regards croisés dans l'entre-deux-guerres sur Verdun et d'autres hyperbatailles

Pr(Em.) **PAUL JANKOWSKI** (Brandeis University).

PAUSE

Président de séance : Pr(Em.) **PAUL JANKOWSKI**

10h20 : Verdun dans la littérature allemande des années 1920

Pr-Dr **HELMUT KIESEL** (Université d'Heidelberg).

10h40 : La bataille de Verdun dans l'enseignement en Allemagne : les programmes, les manuels et les activités extra-scolaires

RAINER BENDICK (Dr en Histoire)
(*Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge*).

V. DRAMATURGIES DÉCALÉES : OUBLIS, REBONDS ET MUTATIONS

Président de séance : **THOMAS WEISSBRICH**

11h : Magnifier le courage de la nation : les Présidents de la République et la bataille de Verdun, 1916-2020

Pr **JEAN-NOEL GRANDHOMME**
(Université de Lorraine-Nancy).

11h20 : « Verdun » de Félix Vallotton. De sa conception à ses mises en scène muséographiques

SYLVIE LE RAY-BURIMI (Musée de l'Armée).

DÉBATS SUR LES COMMUNICATIONS DE LA MATINÉE

VENDREDI 5 AVRIL - APRÈS-MIDI

Président de séance : **JEAN-YVES LE NAOUR**
(Dr en histoire).

14h : La légion étrangère et Verdun. Un passage éclair ! Une mémoire obligée ?

Lcl **PHILIPPE GUYOT** (Musée de l'Armée).

14h20 : Les éditions française et allemande des guides Michelin

ALEXIA GASSIN (Agrégée-Dr. en Etudes slaves et en Linguistique, université de Caen-ERLIS).

14h40 : Maurice Genevoix de l'ouverture du Mémorial à la panthéonisation de *Ceux de 14*

Me **JULIEN LARERE-GENEVOIX**

PAUSE

Président de séance : Pr. **JEAN-NOEL GRANDHOMME**

15h20 : Verdun et l'archéologie du champ de bataille

YVES DESFOSSÉS (Chargé de mission sur l'archéologie des conflits contemporains).

15h40 : Verdun : de la bataille à la « capitale de la paix »

JEAN-LUC DEMANDRE (Ancien directeur du Centre Mondial de la Paix et de l'association 14-18 Meuse).

16h : Conclusions

(Pr(Em.) **FRANÇOIS COCHET**
(Université de Lorraine-Metz).

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

+33 (0)3 29 88 19 16

www.memorial-verdun.fr

info@memorial-verdun.fr

**COLLOQUE
DRAMATURGIES DE VERDUN**
4 ET 5 AVRIL 2024
GRATUIT
SUR RÉSERVATION

**MÉMORIAL DE VERDUN
CHAMP DE BATAILLE**
1 avenue du Corps Européen
55100 Fleury-devant-Douaumont

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

+33 (0)3 29 88 19 16

www.memorial-verdun.fr

info@memorial-verdun.fr

