



ECHO'GR

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Novembre 2025

DU 4 AU 7 NOVEMBRE 2025, LE MÉMORIAL DE VERDUN ORGANISE LA SEMAINE DE L'HISTOIRE, UN ÉVÉNEMENT PÉDAGOGIQUE ENTIÈREMENT DÉDIÉ AUX SCOLAIRES.



Semaine de l'Histoire avec la participation de Marko, dessinateur de bande dessinée, novembre 2023. © Mémorial de Verdun - Champ de bataille.

Durant une semaine, le Mémorial devient un lieu de découverte, de réflexion et de création, où l'histoire se transmet non seulement par les faits, mais aussi par le prisme des arts. Au programme : des projections, des rencontres, des ateliers de création de podcast, tous pensés pour éveiller la curiosité et la créativité des élèves.

Pour cette deuxième édition de la semaine de l'Histoire (dédiée en 2023 à la désinformation), l'objectif de cet événement pédagogique est d'aborder la transmission de l'histoire à travers des formes artistiques variées : littérature, cinéma, photographie, création sonore...

Cette semaine permet aux élèves d'explorer différentes périodes clés de l'histoire à travers une approche sensible et interdisciplinaire.

Les activités sont conçues en lien étroit avec les programmes scolaires, tout en favorisant l'expression personnelle, l'esprit critique et l'engagement citoyen.



Programme de la Semaine de l'Histoire

Mardi 4 novembre 2025

Journée dédiée à la photographe de guerre Lee Miller

- Projection du film Lee Miller réalisée par Ellen Kuras (2023)
- Échanges avec **Frédérique Neau-Dufour**, historienne, spécialiste de la Seconde Guerre mondiale et cheffe de projet de la stratégie mémorielle de la Région Grand Est afin d'aborder les thématiques historiques et artistiques en lien avec le film *Lee Miller*
- Atelier de création de podcast animé par le **Réseau Canopé** sur cette même thématique, afin d'inviter les élèves à prolonger leur réflexion et à s'exprimer à leur tour sur ce sujet

Jeudi 6 novembre 2025

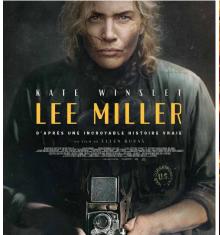
Journée dédiée au dramaturge français Molière

- · Projection du film Le Molière imaginaire réalisé par Olivier Py (2024)
- Échanges avec **Martial Poirson**, professeur d'histoire culturelle, de littérature et d'études théâtrales à l'Université Paris 8
- · Atelier de création de podcast animé par le Réseau Canopé

Vendredi 7 novembre 2025

Journée dédiée à la romancière et dramaturge française George Sand

- Projection d'un épisode de la série La rebelle, les aventures de la jeune George Sand réalisé par Georges-Marc Benamou et Henri Helman (2025)
- Échanges avec Alain Guyot, professeur de littérature française du XIXe siècle de l'Université de Lorraine-Nancy
- Atelier de création de podcast animé par le Réseau Canopé







Affiches des films projetés dans le cadre de la Semaine de l'Histoire du Mémorial de Verdun.

Au total, ce sont 170 élèves qui vont participer à cet événement, des élèves majoritaiment originaires de Verdun mais aussi de Châlons-en-Champagne (EPLEFPA, Etablissement Public Local d'Enseignement et de Formation Professionnelle Agricole).

Le **Réseau Canopé** est partenaire de la Semaine de l'Histoire, avec l'organisation d'un atelier podcast chaque jour de cette semaine pédagogique. Sous la tutelle du ministère de l'Éducation nationale, Réseau Canopé est l'opérateur de la formation tout au long de la vie des enseignants et des acteurs de l'éducation.

La Semaine de l'Histoire fait partie des actions du programme Interreg ECHO'GR.

ECHO'GR Interreg





Grande Région | Großregion

Europe – Culture – Héritage – Odyssée – Grande Région



Pour une Grande Région plus sociale

Dates du projet 01/09/2025 - 31/08/2028

Budget total 4 093 685,60 €

Cofinancement de I'Union 60%

européenne (FEDER) 2 456 211,36 €

Le partenariat du projet

Partenaires financiers

Partenaire chef de file : Province de Luxembourg (Belgique)

Partenaires méthodologiques

Résumé et objectifs

Les fondations de l'Union européenne sont actuellement plus que jamais fragilisées sous l'effet de plusieurs impacts : conflits aux frontières, populisme, extrémisme, radicalisation, guerres hybrides, abstention électorale, défiance envers le politique et la démocratie, repli sur soi, BREXIT, etc.

Le projet ECHO'GR vise à renforcer la mémoire collective, l'identité citoyenne et les valeurs démocratiques européennes à des actions pédagogiques, travers scientifiques et culturelles menées en coopération entre plusieurs partenaires des quatre pays de la Grande Région Belgique, France, Luxembourg Allemagne.

Il fera dialoguer Citoyenneté, Culture, Mémoire, Tourisme, Éducation et Mobilité. Il mobilisera les publics, en particulier les facilitant ieunes. en les échanges transfrontaliers, en transformant la visite des sites de Mémoire en une expérience vivante et participative autour des enjeux démocratiques actuels, afin encourager à devenir de véritables acteurs de la démocratie.

Ce projet qui sera réalisé sur une période de 3 ans à partir du 01 septembre 2025, dynamisera l'attractivité touristique de la Grande Région et en fera un territoire pilote en matière d'éducation à la citoyenneté européenne par la mémoire coopération transfrontalière.

Date de l'affiche : 10/2025 | FEDER : Fonds Européen de Développement Régional | En savoir plus : https://interreg-gr.eu/

Partenaires financiers

























ECHO'GR





Grande Région | Großregion

Europe - Culture - Heritage - Odyssee - Großregion

Partenaires méthodologiques | Strategische Partner

























































STIFTUNG GRÜNER WALL IM WESTEN – MAHNMAL EHEMALIGER WESTWALL

















MÉMORIAL DE VERDUN - CHAMP DE BATAILLE

Le Mémorial de Verdun – Champ de bataille est un établissement culturel qui regroupe 3 sites majeurs du Champ de bataille de Verdun.

Le **Mémorial de Verdun** est un musée moderne dédié à la bataille la plus emblématique de la Première guerre mondiale. Le **Fort de Douaumont**, le plus grand ouvrage de la place forte de Verdun fut au coeur de la bataille. Le **Fort de Vaux** (actuellement fermé pour d'importants travaux de rénovation du parcours de visite) porte encore les traces d'un siège terrible et d'une résistance héroïque. L'ensemble des dispositifs déployés sur les trois sites, qu'ils soient audiovisuels, numériques ou humains, ont pour but de faire vivre aux visiteurs l'histoire sur le terrain. La programmation culturelle déployée sur les 3 sites répond à une exigence de diffusion d'un savoir scientifique et à la volonté de faire vivre l'histoire sur le champ de bataille.

Visiter le Champ de bataille de Verdun et ses grands sites constitue une expérience essentielle.



Mémorial de Verdun



Fort de Douaumont



Fort de Vaux

INFORMATIONS PRATIQUES

MEMORIAL DE VERDUN - CHAMP DE BATAILLE

Eve de Pazzis, responsable du pôle communication, développement des publics et mécénat eve.depazzis@memorial-verdun.fr

Camile Florémont, responsable communication camille.floremont@memorial-verdun.fr

Contact presse:

Agence Dezarts agence@dezarts.fr

Flora Rosset : +33 (0)6 41 29 54 53 Lorraine Tissier : +33 (0)6 75 83 56 94

POUR TOUTE INFORMATION, CONTACTEZ-NOUS:

1 avenue du Corps Européen 55 100 Fleury-devant-Douaumont Tél. +33 (0) 3 29 88 19 16 info@memorial-verdun.fr

memorial-verdun.fr

£





Le Mémorial de Verdun - Champ de bataille est principalement soutenu par le **Département de la Meuse** et la **Région Grand Est.** Il reçoit également le soutien du **Ministère des Armées / DMCA** et du **Ministère de la Culture / DRAC Grand Est.**

Nous remercions la **Fondation du Souvenir de Verdun**, abritée par la **Fondation des Gueules Cassées**, principal mécène de la programmation culturelle et pédagogique.







