



MÉMORIAL DE VERDUN
CHAMP DE BATAILLE

FORT DE DOUAUMONT - FORT DE VAUX

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Juillet 2024

CRÉATION DU PRIX DU PODCAST D'HISTOIRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL « PASSEURS D'HISTOIRE », ORGANISÉ PAR LE MEMORIAL DE VERDUN



PASSEURS D'HISTOIRE

1^{re} édition du Festival

Visuel provisoire du Festival « Passeurs d'histoire ». Affiche à venir

Dans le souhait de valoriser la transmission de l'histoire et la création sonore, le Mémorial de Verdun – Champ de bataille a imaginé, dans le cadre de la première édition du festival « Passeurs d'Histoire » (7-10 novembre 2024), un prix récompensant les podcasts d'Histoire. Le Mémorial de Verdun espère valoriser et encourager les créateurs de podcasts qui utilisent ce médium pour transmettre à leur audience des savoirs historiques, quel que soit le format adopté : le documentaire, la fiction, l'entretien, la chronique, les narrations hybrides...



Pour participer, il n'y a pas de contrainte de format, de durée ni de diffuseur : créateur·ice·s indépendant·e·s, studios ou radios sont les bienvenu·e·s. Le seul impératif est de traiter d'un sujet historique, qu'importe la période. Cependant, afin de valoriser la création récente et les projets émergents, les contributions – inédites ou déjà diffusées – devront avoir été produites entre octobre 2023 et septembre 2024. Toute œuvre ayant été diffusée avant octobre 2023 ne pourra être retenue pour la sélection du jury.

Pour cette première édition du Prix du Podcast d'Histoire, les membres du jury sont :

- **Sébastien Albertelli**, Enseignant, historien et co-encadrant du podcast lycéen *Résistantes* ;
- **Fanny Cohen-Moreau**, Productrice du podcast *Passion Médiévistes* ;
- **Jean-Yves Le Naour**, Historien, spécialiste de la Grande Guerre et du XXe siècle ;
- **Eve de Pazzis**, Responsable de la communication, du développement des publics et du mécénat au Mémorial de Verdun - Champ de bataille ;
- **Jean-Christophe Piot**, Journaliste, créateur du podcast *C'est plus compliqué que ça*.

Dans ses délibérations, le jury sera particulièrement sensible aux critères suivants :

- La rigueur scientifique du contenu et l'usage de sources historiques reconnues
- La présence d'une véritable démarche pédagogique et l'attention portée à la transmission
- L'originalité du ton ou du traitement et la présence d'une vision d'auteur singulière

Les créateurs et créatrices souhaitant déposer une candidature peuvent se rendre sur ce formulaire jusqu'au 15 septembre 2024 inclus : <https://forms.gle/MX7ecMsuxY7bfqhD8>

Le ou la lauréat·e se verra récompensé·e le 9 novembre lors du festival « Passeurs d'Histoire » : il ou elle sera invité·e à présenter son projet au public du festival et remportera une dotation de 1 500 euros. Il ou elle remportera également une résidence de 2 x 2 semaines au Mémorial de Verdun – Champ de Bataille dans le courant de l'année 2025 (frais de déplacement, hébergement et repas inclus) : le Mémorial, convaincu de la puissance incomparable de l'in situ et de l'Histoire sur le terrain, espère ainsi créer les conditions idéales pour que le ou la lauréat·e puisse imaginer son prochain projet de podcast historique.



FESTIVAL PASSEURS D'HISTOIRE

UN NOUVEAU FESTIVAL DÉDIÉ À LA TRANSMISSION DE L'HISTOIRE

Du 7 au 10 novembre 2024, le Mémorial de Verdun - Champ de bataille présente la première édition de « Passeurs d'Histoire », un nouveau Festival dédié à toutes les formes de transmission de l'Histoire, à destination de tous les publics.

Le festival sera l'occasion pour les passeurs d'Histoire, qu'ils soient historiens, auteurs de BD, réalisateurs, professeurs, réalisateurs, romanciers, youtubeurs et streamers, professionnels des musées et de la médiation, créateurs de podcast, de jeux vidéo, de réalité virtuelle etc. de témoigner de leur travail et de partager leur passion aux amoureux de l'Histoire.

La programmation du festival, axée sur la transmission, aura également pour thème « Après la Guerre ». Certaines interventions s'intéresseront ainsi à la reconstruction des territoires, des corps et des âmes. Car en ces temps de guerres, s'interroger sur les conditions d'établissement de la paix est aussi une manière de penser le présent et l'avenir.

Le programme détaillé sera prochainement dévoilé.





MÉMORIAL DE VERDUN – CHAMP DE BATAILLE

Le Mémorial de Verdun – Champ de bataille est un établissement culturel qui regroupe 3 sites majeurs du Champ de bataille de Verdun.

Le **Mémorial de Verdun** est un musée moderne dédié à la bataille la plus emblématique de la Première guerre mondiale. Le **Fort de Douaumont**, le plus grand ouvrage de la place forte de Verdun fut au coeur de la bataille. Le **Fort de Vaux** porte encore les traces d'un siège terrible et d'une résistance héroïque. L'ensemble des dispositifs déployés sur les trois sites, qu'ils soient audiovisuels, numériques ou humains, ont pour but de faire vivre aux visiteurs l'histoire sur le terrain. La programmation culturelle déployée sur les 3 sites répond à une exigence de diffusion d'un savoir scientifique et à la volonté de faire vivre l'histoire sur le champ de bataille.

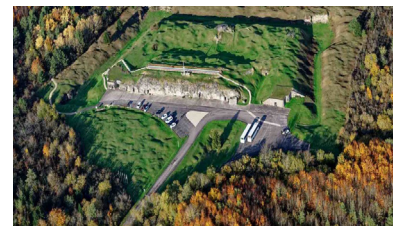
Visiter le Champ de bataille de Verdun et ses grands sites constitue une expérience essentielle.



Mémorial de Verdun



Fort de Douaumont



Fort de Vaux

INFORMATIONS PRATIQUES

MEMORIAL DE VERDUN – CHAMP DE BATAILLE

Eve de Pazzis, responsable du pôle communication,
développement des publics et mécénat
eve.depazzis@memorial-verdun.fr

Camille Florémont, responsable communication
camille.floremont@memorial-verdun.fr

Contact presse :

Agence Dezarts
agence@dezarts.fr

Lorraine Tissier : +33 (0)6 75 83 56 94

Marion Galvain : +33 (0)6 22 45 63 33

POUR TOUTE INFORMATION, CONTACTEZ-NOUS :

1 avenue du Corps Européen
55 100 Fleury-devant-Douaumont

Tél. +33 (0) 3 29 88 19 16

info@memorial-verdun.fr

memorial-verdun.fr

